



Lunes 4 y martes 5 diciembre 2023, de 9:45 a 14:30

JORNADAS DE ORIENTACIÓN LABORAL 23/24

JORNADAS DE ORIENTACIÓN LABORAL 23/24

Organizadas por el profesorado de la asignatura Producción y Gestión

Departamento de Dirección Escénica

Profesores organizadores:

Ainhoa Amestoy, José Bornás, Rosa Fernández Cruz

La RESAD organiza cada año las Jornadas de Orientación Laboral: un espacio en el que el alumnado de los últimos cursos de todas las especialidades encuentra pistas para afrontar su entrada en el mundo profesional. Las participaciones en cursos precedentes fueron grabadas y pueden verse a través de la página web de la RESAD, y el objetivo es que cada nueva edición sirva para completar el espectro de salidas laborales al que accederán los futuros egresados. En esta ocasión, trataremos temas de muy diversa índole, todos interesantes para la especialización del estudiantado: desde los derechos de autoría, pasando por las cuestiones de intimidad, el marketing y la publicidad, la distribución de propuestas escénicas, la entrada en programas de posgrado o la integración de las diversas disciplinas artísticas, entre otros ámbitos de enorme utilidad. Colaboran en esta propuesta gran número de profesionales de las artes escénicas, a los que estamos enormemente agradecidos por su generosidad a la hora de compartir experiencias y conocimientos. Apoyan esta iniciativa y colaboran en la realización de los encuentros diversos departamentos de la RESAD; todo el profesorado sabe cuán importante es que las personas que pasan por nuestras aulas comprendan cuáles van a ser las claves para manejarse con seguridad una vez que terminen sus estudios. ¡Confiamos en que las Jornadas abran puertas y den herramientas útiles para pisar fuerte en el apasionante mundo laboral! ¡Arrancamos!

Equipo Organizador

Colaboran:



Encaramos la organización de nuestras VIII jornadas de orientación laboral, proponiendo las siguientes fechas y mesas. El horario sería de 9:45 a 14:30 en el aula 2.11 y en los siguientes tramos:

✓ **Lunes 4 de DICIEMBRE 2023.**

- **09:45.** Presentación de las Jornadas, a cargo de **Pablo Iglesias Simón**, director de la RESAD.
- **10:15.** **Los derechos de autor. Jorge Sánchez Somolinos de la Academia de las Artes Escénicas de España. Moderado por Itziar Pascual.**
- **11:30.** Pausa - café
- **11:45.** **Transversalidad en la plástica teatral, participantes: Luís Luque, Monica Borromello y Almudena Huertas. Moderado por Ana Llena.**
- **13:30.** **Branding aplicado a un proyecto teatral: identidad estrategia visual y comunicación. Alejandro Rojo Rodríguez (alumno de 3º de Interpretación Textual). Moderado por Ainhoa Amestoy.**
- **14:30.** Finalización de la jornada

✓ **Martes 5 DICIEMBRE 2023.**

- **09:45.** **Caminos académicos tras tu titulación. Participantes: Julio Vélez Sainz (UCM), Margarita del Hoyo Ventura (UNIR) y Juan Miguel Gómez (Centro de tecnología del espectáculo) Moderado por Elsa Mateu.**
- **11:15.** Pausa – café
- **11:30.** “Retos en la interpretación del SXXI” Coordinadora de intimidad y Psicóloga/actriz. **Rebeca Medina como coordinadora de intimidad y Ana Cerdeiriña como especialista en salud mental y actriz. Moderado por Esther Movilla.**
- **13:00.** La red de la Comunidad de Madrid y sus teatros. Charla con programadores de la Comunidad de Madrid para que nos cuenten como funciona y cuáles son los criterios de programación de la Red y de sus teatros. **Moderado por Rosa Fernández Cruz.**
- **14:30.** Clausura